

Oslo *M*yntgalleri AS
Auksjon nr. 29

Lørdag 7. mai 2022
Rococosalen, Grand Hotel, Oslo



Per E. Rui's samling del I



501

504

509

510



511

514

515

519



524

526

527

525



Oslo Myntgalleri AS

avholder

Auksjon nr. 29

over Per E. Rui's samling del I
i Rococosalen, Grand Hotel, Oslo
Karl Johans gate 31, 0159 Oslo
Lørdag 7. mai 2022

Visning / on view

Mandag 2. mai til torsdag 5. mai kl. 10:00 - 16:00:
Oslo Myntgalleri as, Elisenbergveien 35, 0265 Oslo

Fredag 6. mai kl. 11:00 - 20:00:
Franske/Peer Gynt, Grand Hotel, Karl Johans gate 31, 0159 Oslo

Program for auksjon nr. 29

Lørdag 7. mai kl. 10:00: Per E. Rui's samling del I (501-636)

Harald Hardråde, Olav Kyrre, Sverre Sigurdsson, Håkon Håkonsson, Magnus Lagabøter, Erik Magnusson, Håkon V. Magnusson, Magnus Eriksson, Håkon VI. Magnusson!

En imponerende liste, ikke sant? Jeg hadde aldri trodd at jeg skulle innlede et forord til en auksjon med en så imponerende kongerekke, for deretter å stille spørsmålet:

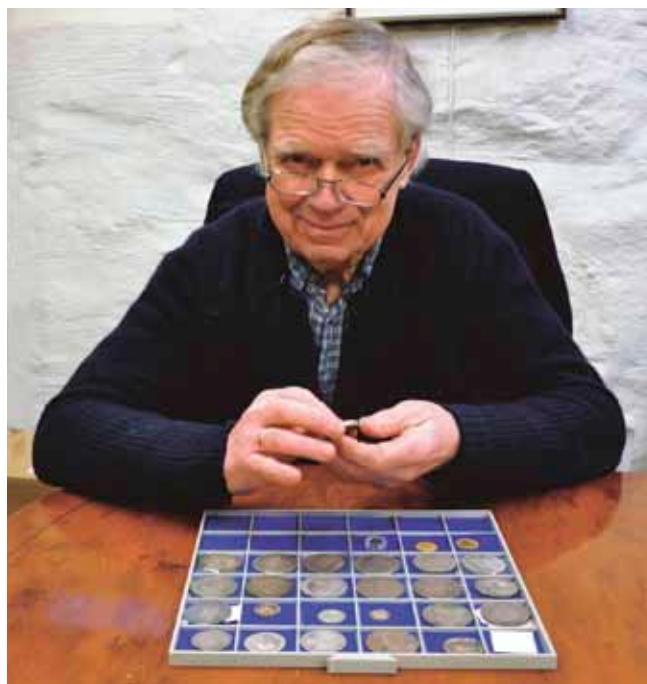
Hva har disse kongene til felles?

Svaret i denne sammenheng er klar: De er alle representert med mynter i den første av 4 auksjoner over Per E. Ruis gedigne samling som vi har fått gleden av å auksjonere bort med start i dag. Denne kongerekken dekker en periode på godt over 300 år, fra 1047 til 1380, og på denne auksjonen finner du ca. 20 mynter fra disse regentene. Det er omtrent alle de regentene det er mulig å få tak fra denne kongerekken, og det understreker med all tydelighet hvor stor og viktig Per E. Ruis myntsamling har vært.

Det er imidlertid bare et lite utsnitt av den første Rui-auksjonen jeg nå har gitt et innblikk i. Det er først når du har fulgt alle de 4 auksjonene du får den store oversikten over Pers fantastiske samling, som inneholder sjeldenhet etter sjeldenhet i utsøkte kvaliteter.

Per startet allerede som tiåring som myntsamler, etter en god start gjennom en gave fra bestemor, og senere fra faren. Allerede som 15-åring var han ute i arbeidslivet, og i denne perioden på 1950- og 1960-tallet var Grønland, Vika og Østbane-området et mekka for en samler. Der fantes det et tyvetalls brukthandlere, og de fleste hadde også mynter å tilby. Allerede på starten av 1970-tallet var årgangssamlingen komplett med unntak av gullmynter som foreløpig lå utenfor den økonomiske rekkevidden.

Arbeidet ga muligheter for utstrakt reisevirksomhet, og spesielt i Sverige og Danmark var det mye å hente. Kombinert med en utstrakt byttevirksomhet ble samlingen stadig oppgradert, og det virkelige gjennombruddet kom på midten av 1970-tallet da han fikk byttet til seg 1861-serien med B hos en brukthandler. Da ble svensketiden hovedfokus, og inn i samlingen kom de fleste sjeldne 1800-talls myntene, spesielt i utsøkt kvalitet. Neste skritt var 1700-tallet med typesamling, men småmyntene var så billige den gang at det ble årgangssamling her også. Det stoppet heller ikke her, og mynter fra 1600-tallet ble neste



Per E. Rui

hovedfokus, samtidig som middelalder-mynten også fenget interessen. Det ble kjøp i inn- og utland, med mange gledelige høydepunkter.

Og noen av disse høydepunktene kan vi altså presentere i denne første auksjonen. La meg bare trekke frem noen få av dem: Dobbeltspesien fra 1635, den eneste kjente i privat eie, Jefimoken fra 1655 preget på en Christian IV speciedaler fra 1640 med en proveniens tilbake til 1928, en dobbeltspesie fra 1657, også den unik i privat eie og med proveniens tilbake til 1927, en dobbeltdukat i gull fra 1673, og en kvartspesie fra 1671 hvor vi kun kjenner til 4 eksemplarer i privat eie.

Slik kunne vi egentlig fortsatt med høydepunkt etter høydepunkt, det vil egentlig ingen ende ta. Og nå glemte jeg jo helt Penningen fra Nidaros som i sin tid tilhørte Halfdan Ruis samling, og som var mynten Rui brukte da han laget logoen til Norsk Numismatisk Forening!

Totalt tilbyr vi denne gang samlerne muligheten til å sikre seg 136 objekter fra Per E. Ruis samling, med et totalt utrop på ca. 6 millioner kroner. Her vil det bli kamp om sjeldenhet etter sjeldenhet, og vi gleder oss til å starte denne første Rui-auksjonen lørdag 7. mai klokken 10.00.

Velkommen til en stor numismatisk opplevelse!

Oslo Myntgalleri a/s

Innhold

Innledning.....	side	2
Auksjonsbetingelser / Terms of the auction.....	side	4
Norske mynter – Per E. Rui's samling del I.....	side	9
Litteraturliste	side	53

KVALITETSBETEGNELSER

0	-	Usirkulert mynt
01	-	Meget pent eksemplar
1+	-	Pent eksemplar
1	-	Fullgodt eksemplar
1-	-	Ikke fullgodt eksemplar
2	-	Dårlig eksemplar
VK	-	Varierende kvalitet

GRADES OF PRESERVATION

0	-	Uncirculated (Unc)
01	-	Extremely Fine (EF)
1+	-	Very Fine (VF)
1	-	Fine (F)
1-	-	Very Good (VG)
2	-	Good (G)
VK	-	Various Grades

1+/01 Betyr at mynten er mellom 1+ og 01 / Means that the coin is between VF and EF

1+)(01 Betyr at mynten er 1+ på forsiden og 01 på baksiden / Means that the coin is VF on the obverse and EF on the reverse

AUKSJONSBETINGELSER

1. Følgende auksjonsbetingelser gjelder for alle budgivere som deltar på auksjonene til Oslo Myntgalleri AS. Ved å gi bud så forplikter man seg til å følge auksjonsreglement. Auksjonen er offentlig og frivillig. Hvis ikke annet er opplyst vil det være flere innleverere til auksjonen. Objekter merket med en liten x bak objektnummeret er innlevert av Oslo Myntgalleri AS eller hovedaksjonærene til Oslo Myntgalleri AS.
2. Oslo Myntgalleri er pliktig til å utvise nøyaktighet og aktsomhet i beskrivelsen av auksjonsobjektene. Ethvert objekt anses for autentisk og fra perioden som beskrevet hvis det ikke er gitt uttrykk for annet. Det er ingen utløpsdato for ekthetsgarantien.
3. Alle objekter selges i den tilstand som beskrevet og fremvist for auksjonsstart. Kjøperne har selv anledning til å besiktige objektene før auksjonen, og eventuelle reklamasjoner etter klubbeslag vil derfor ikke bli akseptert. Auksjonshusets ansvar er begrenset på samme måte for de som har gitt forhåndsbud eller bud per telefon.
4. Ethvert bud som blir avgitt er bindende. Budgivere må være myndige, 18 år.
5. Alle forhåndsbud til auksjonen må gis skriftlig og være mottatt auksjonshuset i god tid før auksjonen starter. Fore-spørsel om budgivning på telefon aksepteres på objekter fra minimumsutrop på 2000 NOK. Avtaler om telefonbudgivning må senest gjøres siste arbeidsdag før auksjonen.
6. Alle auksjonsoppdrag behandles omsorgsfullt, dog er ikke auksjonshuset ansvarlige for mulige feil eller misforståelser som skulle oppstå under auksjonen.
7. Auksjonshuset forbeholder seg retten til å avvise bud fra kjøpere som er ukjente og/eller som ikke har oppgitt tilstrekkelige referanser. Utenlandske kunder og brukere av plattformen for direkte budgivning må registreres seg i god tid før auksjonen for å bli vurdert og godkjent som budgivere.
8. Auksjonshuset forbeholder seg retten til å avgjøre om personer får lov til å delta på auksjonen eller ikke. Videre kan auksjonshuset avvise bud, trekke tilbake, omgruppere eller dele objekter. Ved uenighet kan det bli utlyst ny budgivning for én eller flere objekter. Auksjonarius kan selv avgjøre hvem som får tilslaget på et objekt der dette er uklart.
9. Budgiver som byr for andres regning er solidarisk ansvarlig for betaling av kjøpet, hvilket betyr at aksjonæren kan forholde seg til både budgiver og tredjepart for oppgjør.
10. Alle bud er gis i norske kroner og betraktes solgt til den som har høyeste bud. Ved flere identiske forhåndsbud gjelder budet som først er mottatt av auksjonshuset. I tilfeller med identiske bud fra sal og internettplattformer vil bud fra salen bli prioritert.
11. Graderte mynter og sedler: Vi gir ingen garantier for ekthet eller merknader på mynter og sedler som er slabbet i lukkede beholdere og gradert av en tredjepart. Dette gjelder også anmerkninger som er skjult pga. slabben som f.eks. anhengsspor, filemerker ol.
12. Prisene i denne katalogen er minstepriser og bud under disse vil ikke bli akseptert, I tillegg til salgssummen tilkommer 20 % salær. Salæret på medaljer til utlandet er 25 %. Mynter og sedler som har vært gyldig betalingsmiddel er unntatt mva. For andre objekter, f.eks. medaljer og polletter, tilkommer 25 % på salæret ved levering i Norge. Avgiftspliktige objekter er merket med* ved objektnummeret. All innenlands postforsendelse skjer for mottagers regning og risiko. Oslo myntgalleri tilbyr imidlertid forsikring av forsendelser mot et gebyr. Alle forsendelser til utlandet sendes med DHL eller Fedex (minimumspris i Europa NOK 350,-). For alle utenlandssendinger tilkommer også et automatisk forsikringsgebyr på minimum NOK 100,-. Kjøper står selv ansvarlig for å oppgi riktig adresse for fakturering og forsendelse, og Oslo Myntgalleri står ikke ansvarlig for feiladresserte forsendelser som skyldes manglende eller feilaktig informasjon fra kjøper.
13. All betaling må skje i NOK (norske kroner) og kjøpesummen må være godskrevet vår konto senest 7 dager etter at faktura er utstedt. Ved forsinket betaling påløper 1 % rente pr. påbegynt måned. Hvis betaling ikke er godskrevet auksjonshusets konto innen 30 dager etter at auksjonen er avholdt, kan auksjonsobjektet selges for kjøpers regning og risiko. Auksjonshuset bestemmer alene på hvilken måte slikt salg gjennomføres og uten videre meddelelse til den opprinnelige kjøper. Opprinnelig kjøper står derfor selv ansvarlig for ethvert økonomisk tap, herunder tapt provisjon og redusert salgsspris. Eventuelle omkostninger i forbindelse med inkasso og videresalg blir også belastet den opprinnelige kjøper.
14. Ved vederlag i kontanter kan vi kun motta beløp inntil kr 39.999 per kunde, jf. Hvitvaskingsloven § 4a.
15. Risikoen for kjøpet går over til kjøper ved klubbeslag, dog går ikke eiendomsretten over til kjøper før kjøpesummen er betalt i sin helhet. Auksjonshuset er ansvarlig for at objektene oppbevares på forsvarlig måte inntil kjøper fysisk mottar objektene.
16. Alle norske mynter preget før 1538, med enkelte unntak, vil ikke kunne eksporteres ut av landet. For budgivere som byr online vil aktuelle objekter med denne restriksjonen være merket.
17. Utbetaling til innleverere gjennomføres cirka 4 uker etter auksjonen.
18. Hvis det til tross for dette reglementet skulle reises innsigelser mot auksjonshuset eller innleverer, må slikt gjøres innen 14 dager etter at objektet er utlevert eller avsendt. Innsigelser kan ikke gjøres dersom objektet ikke er betalt innen 30 dager etter auksjonsdato. Dette gjelder ikke for spørsmål som gjelder objektets ekthet. Innsigelser som gjelder objektets kvalitetsangivelser aksepteres ikke da de er gitt etter beste skjønn, og budgiver har selv anledning til å besiktige objektene før auksjonen.
19. Oslo vedtas som vernetings for alle tvister som måtte ut-springe fra denne auksjonen eller dette reglementet.
20. Auksjonshuset tar forbehold om at det kan bli foretatt endringer av auksjonsreglementet mellom auksjonene.

BUDINTERVALLER

BIDDING INCREMENTS (NOK)

Utropspris <i>Minimum bid</i>	Minste hevning <i>minimum bidding steps</i>
1-2.000	100,-
2.000-5.000	200,-
5.000-10.000	500,-
10.000-20.000	1.000,-
20.000-50.000	2.000,-
50.000-100.000	5.000,-
100.000-200.000	10.000,-
200.000-500.000	20.000,-
500.000-	50.000,-

Forhåndsbud utenom fast hevning vil automatisk bli hevet til nærmeste gyldige hevning.



Videovisning



Se hjemmefra på videovisning av utvalgte auksjonsobjekter. På vår hjemmeside www.oslomyntgalleri.no og på auksjon.oslomyntgalleri.no vil du kunne finne link som tar deg til videovisning av utvalgte objekter.

Du kan også scanne QR-koden med din telefon eller ditt nettbrett. Dette vil ta deg direkte til vår side med videovisning.

1. Åpne kamera på telefonen eller nettbrettet ditt
2. Klikk på linken som kommer opp
3. Klikk på videoen du ønsker å se

Video Viewing

Look at all our lots at auksjon.oslomyntgalleri.no. You can view and zoom in on the pictures and place prebids there.

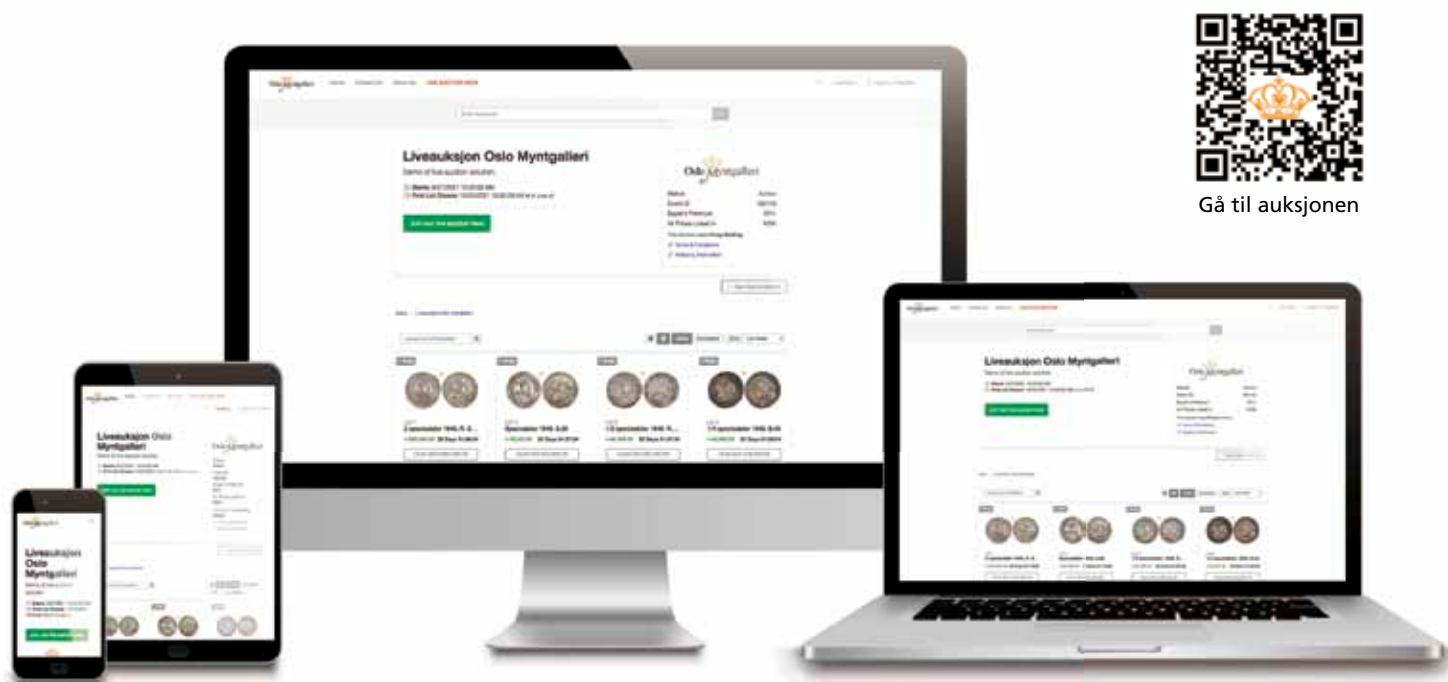
Look on selected lots through video viewing. On our webpage www.oslomyntgalleri.no and at auksjon.oslomyntgalleri.no will you find a link which take you to our videos of selected lots.

Scan the QR code with your phone or tablet, this will take you directly to our site.

1. Open the camera on your phone or tablet
2. Click on the link that shows up
3. Click on the video you'd like to watch

TERMS OF THE AUCTION

1. The following terms and conditions apply to bidders of all auctions held by Oslo Myntgalleri AS. By making a bid, the bidder agrees to our terms and conditions and accepts to be bound by them. The auction is open to the public and all participation is voluntary. Unless otherwise stated, there will be more than one consignor. Lots marked with a small x behind the lot number are consigned by Oslo Myntgalleri AS or by the main shareholders of Oslo Myntgalleri AS.
2. It is the duty of the auctioneer to give accurate and honest descriptions of all objects. Unless otherwise stated, all items are guaranteed authentic and from the period as described. There is no expiration time to this guarantee.
3. All items are sold in the condition as described in the catalogue and shown prior to the auction. All bidders should appraise and inspect the items prior to the auction. Consequently, complaints about grades and quality of the items will not be accepted. This restriction to complaints also applies to absentee bidders.
4. All bids are binding, and bidders must be of legal capacity, i.e., at least 18 years old.
5. Written pre-bids must be delivered to the auctioneer in due time before the auction. Telephone bidding is only accepted for lots with starting prices above NOK 2000, -. All clients must make preliminary agreements with Oslo Myntgalleri at least 24 hours before the auction starts.
6. Although the auction is to be conducted carefully, the auctioneer is not responsible for possible mistakes or misunderstandings on the part of the buyer.
7. The auctioneer may refuse to accept bids from a person unknown or without proper references. Foreign customers should register several days prior to the auction date in order to be accepted as bidders.
8. The auctioneer has the right to deny a person to take part in the auction. He may also withdraw, rearrange or divide items. In case of disagreements during auction, the auctioneer may restart bidding one or more lots in order to settle a dispute.
9. Agents bidding on behalf of clients are fully responsible for settling the payment of any purchased items. The auctioneer may hold both agent and third-party clients responsible for unsettled payments.
10. All bids are given in Norwegian kroner and all items are sold to the highest bidder. In case of identical bids, the first bid will be prioritized. In case of identical bids from the Room and Internet, the Room bids will be prioritized.
11. Graded coins and banknotes: We do not give any warranty for the authenticity or possible defects on graded coins in slabs and other holders from third party companies.
12. The prices in the catalogue are minimum prices and lower bids will not be accepted. A buyer's premium of 20 % is added to the hammer price of each item. On medals sold to foreign customers, the buyer's premium is 25 %. All coins and banknotes that are or have been legal tender are exempted from VAT in Norway. On all other items, like medals and tokens, 25 % VAT is added to the buyer's premium. Lots that are subjected to VAT is marked with * by the end of the lot number. Please note that the auctioneer is not responsible for additional import VAT issued by authorities in other countries. All domestic shipping happens on the risk of the buyer. However, Oslo Myntgalleri offers insured shipments for an additional fee. All international shipments will be sent with DHL or Fedex at a minimum price of NOK 350, -. All international shipments are automatically insured at an additional fee of minimum NOK 100, -. Oslo Myntgalleri is not responsible for shipments that are lost due to wrong or insufficient address information provided by the buyer.
13. All payments must be done in NOK (Norwegian Krone). The sale is completed upon receipt of payment, at the latest 7 days after the bidder has received the invoice. In the case of later payment, 1 % interest is added at the beginning of every month. The buyer is responsible for paying all bank charges and shipping and insurance costs. If payment has not been received within 30 days after the auction, the auctioneer reserves the right to sell any unpaid item(s) if necessary. The auctioneer alone will decide how such sale is conducted and the sale will always be at the risk/cost of the original buyer. Such sales may take place without further notice and the original buyer is responsible for any economic loss due to lost commission or reduced sale price.
14. Payments in cash cannot exceed NOK 39.999,00 pr. customer, ref Norwegian Anti-Money Laundering Act § 4 a.
15. The property right of purchased lots do not pass over to the buyer before the invoice is fully paid. The risk in the lot passes over to the buyer when buyer takes physical possession of the lot.
16. All Norwegian coins made before 1538, with a few exceptions, are not allowed to be exported out of Norway. Items with such restrictions will be marked on our bidding platform.
17. Consignors will be paid approximately 4 weeks after the auction.
18. Complaints about the auctioneer or the consignor must be raised in written form within 14 days after the auction. Specific complaints about any sold items must be raised within 7 days upon delivery. Objections cannot be raised for items that are left unpaid 30 days after the auction. Complaints regarding the grading and quality of any sold item will not be accepted as these are based on the best judgement of the auctioneer. This rule does not apply to questions regarding the authenticity of any item.
19. All legal disputes or claims arising out of these terms and conditions shall be governed by and constructed in accordance with the law of Norway.
20. We may amend these terms and conditions from time to time.



«Livebidding» på auksjon.oslomyntgalleri.no

Bruk vår nye, behagelige nettløsning for å by.

Alt du trenger er en oppdatert nettleser, enten Google Chrome, Safari eller Firefox. Budgivning kan du gjøre fra din smarttelefon, nettbrett eller datamaskin.

På vår brukervennlige løsning vil du finne all informasjon om objektene, med bilder og beskrivelse.

Vær med live, og få med deg når hammeren slås i bordet! Få med deg oppdateringer live fra auksjonssalen, og vær med å by mens budgivningen pågår med bare et klikk.

Vi håper du har lyst å prøve ut vår budløsning, live, mot salen, fra din egen stue.

Tre små ting du må gjøre for å kunne delta:

1. Registrer deg på auksjonssiden vår, senest 24 timer før siste arbeidsdag i forkant av auksjonen, og legg ved noen referanser fra auksjonshus og handlere du har kjøpt av tidligere.
2. Du vil få en mail hvor du må verifisere epostadressen din.
3. Når det er gjort, kan du legge inn bud på forhånd, eller by live på auksjonsdagen.

«Livebidding» via auksjon.oslomyntgalleri.no

Take advantage of our convenient online auction from anywhere in the world. All you need is an up to date browser, such as Mozilla Firefox®, Google Chrome® or Microsoft Edge®. Bidding can be done via Smartphone, Tablet, Notebook or PC.

On our user friendly portal you will find all the important information on our lots and your bids in one glance.

Be there live when the hammer falls. Hear the auctioneer and see the current lot, including the current bid status and description. Use the opportunity to purchase your favorite items by auction at home or en route, with just a mouse click.

We welcome you to be our guest in our auction via your display screen.

In just three steps to a successful bid:

1. Please register at our site as early as possible. If you register later than 24 hours before the last workday before the auction, we cannot guarantee approval of your user.
2. Activate your user through the email we have sent you, this is to verify you email account.
3. When account is approved by us, you can place your prebids, or follow and bid on the live auction online.

Oslo Myntgalleri

Auksjon nr. 32

Grand Hotel, Oslo

Lørdag 19. og søndag 20. november 2022

Vi mottar nå mynter, sedler og medaljer til denne auksjonen.
Benytt vår erfaring til å oppnå markedets beste priser.



Oslo  Myntgalleri AS

Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo • Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund • Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no

Lørdag 7. mai kl. 10:00

Norwegian

coins

Norske mynter



555



175%

Per E. Rui's samling del I



400%

- | | | | | | |
|-----|--|--------------|------|----|---------|
| 501 | Penning, Nidaros (0,82 g) | Schive II:24 | NM.3 | 1+ | 100 000 |
| | <p><i>Dette eksemplaret stammer fra Halfdan Rui's samling og var lenge regnet som det eneste tilgjengelige eksemplaret på markedet. Selv om mynten er meget sjelden var dette ikke tilfellet. På en myntmesse i Kongsvinger i 1977 husker jeg godt en lokal mann kom inn med et eksemplar som han ønsket å innlevere på Ahlströms auksjon i Stockholm. Da Halfdan Rui fikk høre om den utbrøt han: «Det er umulig, det er bare jeg som har den.» Det nye eksemplaret ble kjøpt av storsamleren Bernhard F. Brekke på Ahlström nr.15. for Skr. 20.000,- pluss omkostninger. Dette eksemplaret befinner seg i dag sammen med resten av Brekkes middelaldersamling i Kulturhistorisk Museum, Oslo</i></p> <p><i>Det er det her foreliggende eksemplaret Halfdan Rui brukte som modell da han laget logoen til Norsk Numismatisk Forening.</i></p> | | | | |

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

OLAV KYRRE 1066-1093

- 502 Penning (0,98 g) Schive III:34 NM.2 1+/01 15 000
Ex. Oslo Myntgalleri a/s nr.8 28/11-2015 nr.1010

CA. 1150

- 503 Brakteat (0,10 g) Schive VII:98-99 var 1+ 9 000
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.15 5/10-1985 nr.70

SVERRE SIGURDSSON 1177-1202

- 504 Brakteat med portrett. (0,04 g.). RR. Schive VII:58 NM.29 1+ 10 000
 Liten pregesprekk/minor striking crack
Ex. Johan Chr. Holm og Oslo Mynthandel a/s nr.14 23/3-1985 nr.87
Se artikkel av Kolbjørn Skaare i Oslo Mynthandel a/s nr.14 side 13



- 505 Brakteat med punkt. Oppklebet/mounted Schive VIII:7 NM.25 var 1+ 500
Ex. Kjøpt av Halfdan Rui



- 506 Brakteat med bokstaven E. (0,06 g.). Schive VIII:13 NM.11 01 5 000
 Liten pregesprekk/minor striking crack
Ex. Kjøpt av Halfdan Rui

HÅKON HÅKONSSON 1217-1263

- 507 Brakteat (0,10 g) Schive XI:69 NM.21 Skaare 66 1 8 000

MAGNUS LAGABØTER 1263-1280



- 508 Penning. (1,01 g).
 Stor pregesprekk/large striking crack
 Ex. Riibe Myntauksjoner nr.1 3/3-1984 nr.82
- | | | | |
|--------------------------------|--------|---|-------|
| Schive VIII:77-80. IX:1-7 var. | NM.1-2 | 2 | 3 000 |
|--------------------------------|--------|---|-------|

ERIK MAGNUSSON 1280-1299



509



200%



- 509 Penning, Bergen, ca.1280-1285. (1,21 g)
- | | | | |
|--------------|------|----|--------|
| Schive IX:12 | NM.4 | 1+ | 40 000 |
|--------------|------|----|--------|



510



200%



- 510 Penning, Tønsberg, ca.1280-1285. (1,10 g)
 Ex. Hornung nr.16 14/4-1980 nr.358
- | | | | |
|--------------|------|------|--------|
| Schive IX:14 | NM.6 | 1/1+ | 30 000 |
|--------------|------|------|--------|



511



200%



- 511 Penning ca.1285-1290. (0,98 g).
 Små kantskader/minor edge nicks
- | | | | |
|--------------|------|-------|--------|
| Schive IX:25 | NM.1 | 1+/01 | 25 000 |
|--------------|------|-------|--------|
- Nærmere 2000 slike mynter ble funnet ved Kalvarien i Bergen i 1910. De fleste myntene ble overlatt Bergen Museum et betydelig antall endte i Universitetets Myntkabinett i Oslo og noen fikk privatpersoner beholde. Da myntene er svært underlødige, og alle inneholder samme skrivefeil (NOSVEG istedenfor NORVEG) regnes disse som samtidige forfalskninger

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



- 512 Svartkrone (0,67 g) NM.2 1- 2 000
 Denne mynten med meget primitiv preg stammer sannsynligvis fra et funn gjort på gården Alstad på Toten i 1820.
 Ca. 1600 mynter ble funnet og de aller fleste ble smeltet om



- 513 Penning ca.1295-1299. (hvit rosat). (0,96 g). R. Schive IX:19 NM.15 1+ 40 000
 Ex. Kjøpt av Oslo Mynthandel a/s tidlig på 1980-tallet

HERTUG HÅKON (V) MAGNUSSON 1280-1299



- 514 1/2 penning, Oslo etter 1285. (0,81 g) Schive X:7 NM.2 1+ 40 000
 Håkon var yngre bror av Erik Magnusson. Erik satt som konge i Bergen, mens Håkon var hertug i Oslo inntil han overtok kongstittelen ved Eriks død i 1299.
 Ex. Ahlström nr.7 10/11-1974 nr.936

HÅKON V MAGNUSSON 1299-1319



- 515 Penning, ca.1300-1305. (1,02 g). Kantskade/edge crack Schive X:33 NM.2 1/1+ 25 000
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.24 21/4-1990 nr.326



- 516 1/2 penning (0,60 g) Schive X:21 NM.5 1/1- 8 000
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.24 21/4-1990 nr.331

MAGNUS ERIKSSON 1319-1355



- 517 Penning, ca.1319-1340. (0,50 g). RR. Schive XII:49 NM.3 1 25 000
Ex. Hellebust, Numisma 6/10-2012 nr.14

HÅKON VI MAGNUSSON 1355-1380



- 518 Penning, Oslo (?), (0,34 g) Schive XIII:7 NM.6 1+ 5 000
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.66 21/5-2011 nr.469

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

HANS 1483-1513

519



200%

519 Søsling, Bergen u.år/n.d. (1,36 g). **RR.** S.100

NMD.3

G.149

1+

60 000



520



200%



520 Hvid, Bergen u.år/n.d. (0,63 g). Buklet/creased. S.176

NMD.5

G.153

1

5 000

Ex. Holger Hede, Ahlström nr.14 17/4-1977 nr.828 og grev Christian Lerche, Bruun Rasmussen & Ahlström 26/3-1992 nr.1260



521



200%



521 Hvid, Bergen u.år/n.d. (0,72 g.). S.168

NMD.7

G.151

1+

25 000

Ex. Kjøpt av Oslo Mynthandel a/s

GAUTE IVARSSON 1474-1510

522



200%

522 Hvid, Nidaros ca.1505-1510, (0,63 g). **RRR.** S.218

NMD.5

G.157

1

15 000

Ex. Grev Christian Lerche, Bruun Rasmussen & Ahlström 26/3-1992 nr.1265



- 523 Hvid, Nidaros ca.1505-1510. (0,61 g).
Kantskader og riper/edge cracks and scratches. S.220 NMD.11 G.159 1 3 000



- 524 Hvid, Nidaros (0,73 g). **UNIK/UNIQUE.**
Advers Risvaag 507 Revers Risvaag 1212. Se Skaare 329, Schive XVI:36 var. S.12 var.
Ex. Oslo Myntgalleri a/s nr.6 9/5-2015 nr.193
Se artikkel av Jon Anders Risvaag, Oslo Myntgalleri a/s nr.6 side 51

FREDERIK I 1524-1533



- 525 Skilling 1526, Oslo. Perforert/pierced. S.1 var.
Meget sjelden variant med fullt årstall
Ex. Ahlström nr.24 25/10-1981 nr.1684

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

CHRISTIAN II's GJENEROBRINGSFORSØK 1531-1532



526 2 skilling klipping u.år/n.d., Oslo (0,95 g). **R.** S.2 NMD.6 Skaare 320 1+ 25 000
Ex. Ragoczy I 1959 nr.848, Zinck IV 21/11-2002 nr.262 og PHK V 13/4-2010 nr.265

CHRISTIAN III 1536-1559



527 Skilling 1537, Bergen (1,33 g). **R.** S.19 NMD.1A G.176 1 60 000
Ex. Oslo Mynthandel nr.13 5/10-1984 nr.1034

CHRISTIAN IV 1588-1648



528



200%

528 2 speciedaler 1635. **UNIK/UNIQUE.** S.2 NMD.13 H.7A 1/1+ 500 000

Denne mynten er kjent i følgende 5 eksemplarer hvorav dette er det eneste i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København MK nr.853
2. Schubart 1831 nr.806 til Læssø til Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
3. Timm 1831 nr.735 til Kreber 1841 nr.1601 til Reichel til Eremitagen, St.Petersburg
4. Guildal 1918 nr.903 til L. E. Bruun nr.9364
5. Dette eksemplar som stammer fra Bruun Rasmussen nr.304 16/11-1973 nr.253 til Bernhard F. Brekke til Oslo Mynthandel a/s nr.4 8/3-1980 nr.248 til Per E. Rui



529



200%

529 Speciedaler 1631. S.7

NMD.31A H.5A

0/01 50 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



530



200%

- 530 Jefimok 1655. Preget på/struck on Christian IV, speciedaler 1640. **RRR.** Spassky 1704 Se NMD. s.52 1+ 100 000
 Ex. Kraus 1928 nr.1352, Ragoczy II 1961 nr.814, Gullik Kirkevoll, Ragnar Kirkevoll og
 Oslo Mynthandel a/s nr.41 25/4-1998 nr.311

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



531



250%

531 1/2 speciedaler 1635. **RR.** S.5
Ex. Kjøpt av Oslo Mynthandel a/s i 1977

NMD.58 H.10A

1+ 80 000



532



300%

532 1/4 speciedaler 1642. **RR.** S.13 NMD.87 H.12A 01 100 000
Ex. Devegge 1851 nr.1464 senere Ragoczy I 1959 nr.897, Adler Pedersen, Kunsthallen 3/6-1996 nr.170

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



533 1/4 speciedaler 1647. S.25

NMD.91

H.12B

1/1+

18 000

Ex. Helge Reff og Oslo Mynthandel a/s nr.18 14/3-1987 nr.204

534 1/8 speciedaler 1630. S.12

NMD.96

H.13A

1+

22 000

Ex. Kjøpt av Oslo Mynthandel a/s i 1979

535 1/8 speciedaler 1640. RR. S.15

NMD.106

H.13A

1

35 000

Ex. Adler Pedersen, Kunsthallen 3/6-1996 nr.164

536 8 skilling 1642. S.25

NMD.122

H.14A

1+

7 000



537

537 8 skilling 1644. S.92
538 4 skilling 1642. S.42

NMD.124C H.14B
NMD.126 H.15A



538

1 1 500
1 3 000



539

539 2 skilling 1641. S.57
540 2 skilling 1642. S.53
541 2 skilling 1644. S.-



540

NMD.128 H.16
NMD.129 H.16
NMD.131 H.17



541

1 3 000
1 1 200
1- 700



542

542 2 skilling 1646. (Eiermerke 166 med blekk på revers/
owners mark 166 with ink on reverse). S.74



200%



NMD.132 H.17

1+ 8 000



543

543 1 skilling (16)43. S.56. **RR.**
Meget sjelden variant hvor kun de to siste sifrene i årstallet er preget
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.12 17/3-1984 nr.296



200%



NMD.135B H.18

1+ 15 000



544

544 1 skilling 1644. S.154
Ex. Kjøpt av Oslo Mynthandel a/s ca.1975
545 1 skilling 1647. S.46
Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke

NMD.136 H.18

1+/01 3 000



545

NMD.139 H.18

1 1 500

FREDERIK III 1648-1670



546



300%

546 1/2 dukat u.år/n.d. (1669?). (1,67 g).

Svakt buklet/slightly creased. S.10

NMD.11

H.7

Aagaard 6.1

1+/01 125 000

Ex. Johan Chr. Holm og Oslo Mynthandel a/s nr.19 3/10-1987 nr.287A



547

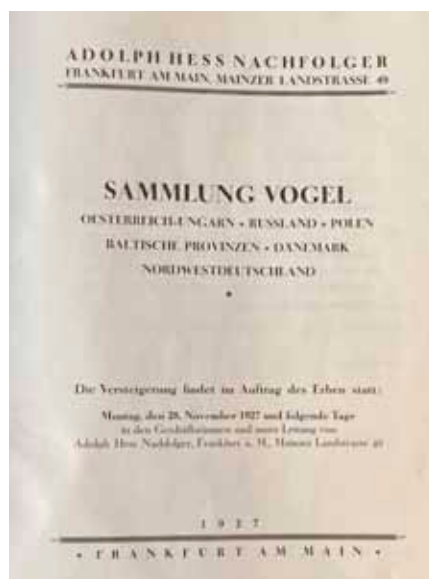


175%

547 2 speciedaler 1657. UNIK/UNIQUE. S.13 NMD.44 H.22 Aagaard 49.4 01 900 000

Denne mynten er kjent i følgende 4 eksemplarer hvorav dette er det eneste i privat eie.

1. Glückstadt 1924 nr.2274 til Axel Ernst gitt som gave til Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København
2. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
3. Schubart 1831 nr.1105 til Bille Brahe til L. E. Bruun nr.9734
4. Dette eksemplaret som stammer fra Vogel, Hess nr.188 28/11- 1927 nr.1201 og Zinck III 4/5-2002 nr.301





548



175%

548 2 speciedaler 1668. **RR.** S.10 NMD.66 H.63 Aagaard 110.4 1+/01 600 000

Denne mynten er kjent i følgende 10 eksemplarer hvorav 5 er i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København (MK nr.777b)
2. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
3. Kungliga Myntkabinettet, Stockholm
4. Eremitagen, St.Petersburg
5. L. E. Bruun nr.10026
6. Høiland nr.137 4/11-2010 nr.2242
7. Oslo Myntgalleri a/s nr.18 23/11-2019 nr.616
8. Oslo Myntgalleri a/s nr.19 5/9-2020 nr.33
9. Olav Kirkevoll's forsvunnete eksemplar
10. Dette eksemplaret som stammer fra Martin Petersen 4/4-1956 nr.113, Helge Reff og Oslo Mynthandel a/s nr.28 30/11-1991 nr.140



549



200%

549 Speciedaler 1650. S.20

NMD.70

H.8B

Aagaard 50.2/50.7

1+/01

60 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



550



200%

550 Speciedaler 1652. S.6 NMD.72 H.8D Aagaard 38.2 1+ 50 000
 Ex. Grev Christian Lerche, Bruun Rasmussen & Ahlström 26/3-1992 nr.1316



551



200%

- | | | | | | | |
|-----|---|---------|------|---------------|-------|--------|
| 551 | Speciedaler 1658. Liten ripe/minor scratch. S.16
<i>Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.23 7/10-1989 nr.378</i> | NMD.83B | H.26 | Aagaard 55.11 | 1+/01 | 60 000 |
|-----|---|---------|------|---------------|-------|--------|



552



200%

- 552 Speciedaler 1659. R.
 Har vært anhengt/has been mounted. S.17 NMD.88 H.32B Aagaard 60.1 1+ 40 000
Ex. Kjøpt av Knut Liodden

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



553



200%

553 Speciedaler 1663. **RR**. S.20 NMD.99 H.43 Aagaard 84.6 1+ 125 000
Ex. Holger Hede, Ahlström nr.15 2/10-1977 nr.919 der kjøpt av Møntboden, Provinsbanken i Aalborg

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



554



180%

- 554 Speciedaler 1664. **RR.** Svake brosjespor/
slight trace of mounting. S.28 Som NMD.101 Som H.43 Aagaard 93.5 1+ 75 000
Ex. Guldstuen 1965, Bernhard F. Brekke og Oslo Mynthandel a/s nr.5 11/10-1980 nr.43
Denne mynten bærer et helt annet kongeportrett enn de fleste andre fra 1664. De eneste andre tilsvarende
eksemplarer vi har sett omsatt de senere år er Oslo Mynthandel a/s nr.28/164 fra Helge Reff's samling
samt Zinck IV/284



555 Speciedaler 1665. S.29 NMD.109 H.55 Aagaard 102.2 01 200 000
 Ex. Holger Hede, Ahlström nr.15 2/10-1977 nr.920

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



556

225%

- 556 1/2 speciedaler 1652. **RR**. S.10 NMD.119 H.11C Aagaard 34.1 1+ 300 000
 Ex. Mansfeld-Büllner til Glückstadt 1924 nr.2148 til Schou 1927 nr.449 til Hede, Ahlström nr.15 2/10-1977 nr.923
 Denne mynten er kjent i 3 eller 4 eksemplarer i privat eie samt 5 i offentlig samling



557



225%



- 557 1/2 speciedaler 1659. **RR.** S.29 NMD.127 H.37 Aagaard 71.1 01 500 000
- Denne mynten er kjent i følgende 11 eksemplarer hvorav 5 er i privat eie:
1. *Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København (MK nr.384)*
 2. *Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo*
 3. *Historisk Museum, Bergen*
 4. *Kungliga Myntkabinettet, Stockholm*
 5. *Eremitagen, St.Petersburg*
 6. *L. E. Bruun nr.9803*
 7. *Nordeas samling*
 8. *Heritage okt. 1988 nr.3259*
 9. *Oslo Mynthandel a/s nr.37 2/3-1996 nr.222*
 10. *PHK VIII 2/11-2011 nr.335*
 11. *Dette eksemplaret som stammer fra Wulff 1882 nr.822 til Benzons 1887 nr.1139 til L. E. Bruun dublett 1925 nr.2509 til Hede, Ahlström nr.15 2/10-1977 nr.925 til Jan S. Christensen, Oslo Mynthandel a/s nr.14 23/3-1985 nr.130 til Per E. Rui*



558



200%

- 558 1/8 speciedaler 1661. S.46 NMD.145A H.38B Aagaard 74.1 1+/01 80 000
Eneste sølvmynt fra dansketiden hvor kongen avbildes en face



559



- 559 2 mark 1653. S.71

- 560 2 mark 1662. S.40



560



NMD.153

H.67B

1 3 000

NMD.162B

H.67G

1/1+ 4 000



561



- 561 1 mark 1653. Ripe på adwers/scratch on obverse. S.72

- 562 1 mark 1659.

Liten blankettfeil/minor planchet defect. S.87
Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke

NMD.175

H.68C

1 1 500

NMD.181B

H.68E

1/1+ 7 000



563



200%



- 563 8 skilling 1650. RR. S.28

NMD.192

H.69A

1/1+ 18 000

Ex. Helge Reff, Oslo Mynthandel a/s nr.28 30/11-1991 nr.235



564

564 8 skilling 1665. S.53

565 2 skilling 1649. S.55

NMD.206 H.69G

NMD.208 H.70A



565

1+ 14 000

1 600



566

566 2 skilling 1651. S.60

567 2 skilling 1654. S.78

568 2 skilling 1656. S.38 var.



567

NMD.210A H.70A

NMD.213 H.70B

NMD.215A H.70B



568

1 1 500

1 600

1 600



569

569 2 skilling 1659. **RR.** S.112

Ex. Holger Hede og Bernhard F. Brekke



200%

NMD.218A H.70B

1 3 000



570

570 2 skilling 1659. S.116

NMD.218C H.70D

1/1+ 800



571

571 2 skilling 1660. S.83

Sjelden variant med kongenavnet skrevet FRIDERC



200%

NMD-219B H.70E

1 1 200



572

572 2 skilling 1662. S.65 var.

NMD.221 H.70E

1 600



573 2 skilling 1663. S.47
Speilvendt N på advers
Ex. Thorolf Frogn

NMD.222 H.70E

1 700



574 2 skilling 1664. S.63



575 2 skilling 1667. S.151

NMD.223 H.70E

1/1+ 800

576 2 skilling 1668. S.106

NMD.226 H.70E

1+ 1 200



NMD.228 H.70E

1+ 1 200



577 1 skilling 1649. S.64

NMD.232 H.71A

1/1+ 800

578 1 skilling 1653. Svakt bøyd/slightly bent. S.121

NMD.236 H.71B

1+ 1 000



579 1 skilling 1656. S.54

NMD.239 H.71B

1 700

580 1 skilling 1659. S.122
Ex. Bernhard F. Brekke

NMD.242B H.71C

1+ 1 200



581 1 skilling 1661. S.66
Sjelden variant med speilvendt N på advers

NMD.244 H.71C

1/1+ 1 500



CHRISTIAN V 1670-1699

CHRISTIANIA



582

225%

582 2 dukat 1673. (6,91 g.). R. S.8 NMD.14A H.16A 1+/01 400 000

Denne mynten er kjent i 11 eksemplarer hvorav 7 er i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København (MK nr.95 a)
2. Kulturhistorisk Museum, Oslo
3. Königliches Kaiserliches Münzkabinet zu Wien
4. L. E. Bruun nr.6811
5. Oslo Mynthandel a/s nr.17 4/10-1986 nr.142
6. Oslo Mynthandel a/s nr.18 14/3-1987 nr.280
7. Oslo Mynthandel a/s nr.19 3/10-1987 nr.336 nå i Nordeas samling
8. Zinck IV 21/11-2002 nr.301
9. Oslo Mynthandel a/s nr.59 17/11-2007 nr.597
10. PHK VIII 2/11-2011 nr.342
11. Dette eksemplaret som stammer fra Adler Pedersen, Kunsthallen nr.467 3/6-1996 nr.311

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



583



200%

583 Sølvavslag av 2 dukat 1673 (7,11 g.). RR. S.8a

NMD.14B

H.16A

1+

20 000



584

584 Sølvavslag 1673. (10,84 g). S.3b

NMD.4B

H.10

1/1+

5 000

Ex. Thorolf Frogn og Oslo Mynthandel a/s nr.6 28/3-1981 nr.429

585

585 Sølvavslag 1673. (5,13 g).

Liten pregesprekk/minor striking crack. S.3a

NMD.4C

H.10

1

2 500



586



200%

586 1/4 speciedaler 1671. **RR.** S.15 NMD.72 H.34 1+ 400 000

Denne mynten er sannsynligvis kjent i 9 eksemplarer hvorav 4 er i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København MK nr.37
2. Kulturhistorisk Museum, Oslo
3. Kungliga Myntkabinettet, Stockholm
4. L. E. Bruun nr.10115
5. Norges Bank
6. Oslo Mynthandel a/s nr. 19 3/10-1987 nr.349
7. Zinck I 26/4-2001 nr.359
8. Nordeas samling
9. Dette eksemplar som stammer fra Guildal 1918 nr.1710 via Bruun til Schou 1927 nr.644 til Wellmann 1939 nr.643 til Ragoczy II 1961 nr.925 via Fjellgaard Andersen til Adler Pedersen som i januar 1964 selger mynten til Bernhard F. Brekke. På slutten av 1970-tallet selger Brekke mynten til Jan S. Christensen som så selger mynten på Oslo Mynthandel a/s nr.16 1/3-1986 nr.255 til Per E. Rui

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



587

587 4 mark 1678. S.11
Ex. Bruun Rasmussen nr.864 10/5-2016 nr.595

NMD.83

H.41C

1+/01

9 000



588

588 2 mark 1670. S.22

NMD.102

H.42

1/1+

9 000

589 16 skilling Winterschydztz 1689. S.18

NMD.125

H.62

1/1-

10 000



589



590

590 12 skilling Sommerschydztz 1689. S.19

NMD.127

H.63

1+/01

25 000



200%



591

591 8 skilling 1672. S.66

NMD.129

h.45

1/1+

12 000

592 2 skilling 1670. S.28

NMD.138

H.46

1+

1 500

593 2 skilling 1675. S.21

NMD.144

H.48C

1+

1 200



592



593



594



595



596

594 2 skilling 1678. S.14
595 2 skilling 1680. S.44
596 2 skilling 1683. S.10

NMD.148 H.48C
NMD.150 H.48C
NMD.153 H.48D

1 600
1 600
1/1+ 800



597

200%

597 1 skilling 1670. S.37
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.15 5/10-1985 nr.207
Den vanskelige varianten med DAN NOR VAN på reversen

NMD.158 H.47

1 6 000



598

598 1 skilling 1675. S.24
Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke

NMD.159 H.51A

1+ 1 500

KONGSBERG



599



175%

- 599 Speciedaler 1694. «Det klipperne...». R. S.11 NMD.172B H.39B 1+/01 70 000
 Ex. Bjørnstad 1934 nr.863 til Ragoczy II 1961 nr.986 og Helge Reff, Oslo Mynthandel a/s nr.18 14/3-1987 nr.355
 Sjelden type uten elefantorden på advers



600

- 600 1 mark 1686. S.21 NMD.211A H.69A 1+ 18 000



601

- 601 2 skilling 1687. S.44 NMD.228 H.71B 1/1- 2 500
 Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke
 Den vanskelige varianten med årstallet under monogrammet



602

- 602 2 skilling 1689. S.22 NMD.232 H.76 1/1- 400

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



603 2 skilling 1693. S.78
604 2 skilling 1698. S.4

NMD.236 H.76
NMD.241 H.76



1+ 1 200
1/1+ 800



605 1 skilling 1688. Små kantskader og svakt korrodert/
minor edge cracks and slightly corroded. S.36
606 1 skilling 1691. S.53
607 1 skilling 1693. Små kantskader/minor edge cracks. S.79
608 1 skilling 1697. S.13
Meget vanskelig årstall

NMD.247 H.77
NMD.249 H.77
NMD.251 H.77
NMD.255 H.77

1 1 500
1+ 3 000
1 1 500
1- 1 500

FREDERIK IV 1699-1730



609 12 skilling 1721. S.3
610 12 skilling 1724. S.3
611 8 skilling 1703. S.2

NMD.18 H.15
NMD.21 H.15
NMD.26 H.6B

1 600
1 600
1+ 1 000



612 8 skilling 1709. Flekker/spots. S.5
613 8 skilling 1713. S.6
614 8 skilling 1727. S.3

NMD.32 H.6B
NMD.36 H.6B
NMD.40A H.17A

01 900
1+ 800
1 500



615 2 skilling 1700. S.11
616 2 skilling 1703. S.7
617 2 skilling 1707. S.2

NMD.44 H.7A
NMD.47 H.7A
NMD.51 H.7A

1/1- 350
1/1- 250
1+/01 1 000



618 2 skilling 1710. S.8
619 2 skilling 1714. S.16
620 2 skilling 1717. S.10

NMD.54 H.7A
NMD.58 H.7A
NMD.62 H.7B

1+ 900
1/1+ 1 200
1+ 2 000





621 2 skilling 1718. R.
Liten kantskade/nibor edge crack. S.10

NMD.63

H.7B

1-

2 000



622 2 skilling 1721. R. S.4
Ex. Th. Frogn

NMD.66

H.7B

1/1-

4 000



623 2 skilling 1722. R. S.3
Det vanskeligste årstallet i hele serien fra 1700 til 1725

NMD.67

H.7B

1-

5 000



624 2 skilling 1723. R. S.9

NMD.68

H.7B

1/1+

6 000



625 1 skilling 1700. Kantskade/edge crack. S.12

NMD.71

H.8A

1

5 000



626 1 skilling 1703. S.8 NMD.74 H.8A 1/1+ 7 000

200%



627 1 skilling 1708. R. S.8 NMD.79 H.8A 1+ 12 000

200%



628 1 skilling 1720. Blankettfeil/planchet cracks. S.6 NMD.84 H.8B 1+ 10 000

200%

CHRISTIAN VI 1730-1746



629 8 skilling 1732. S.7 NMD.20 H.2 1 500

FREDERIK V 1746-1766



630 1 skilling 1763. Avslag i gull/struck in gold.
 Preget på/struck on England, 1/2 guinea 1719. (3,96 g).
UNIK/UNIQUE. Se S.20
Ex. Olaf Seck og Oslo Mynthandel a/s nr.17 4/10-1986 nr.242

NMD.32

H.4

1+

100 000



631 1 skilling 1762. Blankettfeil på revers/
 planchet flaw on reverse. S.22

NMD.31

H.4

1

4 000

CHRISTIAN VII 1766-1808



632

632 8 skilling 1780. S.2

NMD.50A

H.14

1+

500



633

200%

633 2 skilling 1778. S.14

NMD.76

H.16

1/1+

500

Det klart vanskeligste året i den lange serien av 2 skilling fra Christian VII



634

200%

634 2 skilling 1779. S.7

NMD.77B

H.16

1+

6 000

Ex. Th. Frogn

Det peneste eksemplar vi har sett av dette året med Bauerts stempler



635

635 2 skilling 1782. S.16

NMD.80A

H.16

1

200

Bauerts stempler



636

636 1 skilling 1769. S.12

NMD.95

H.11B

1

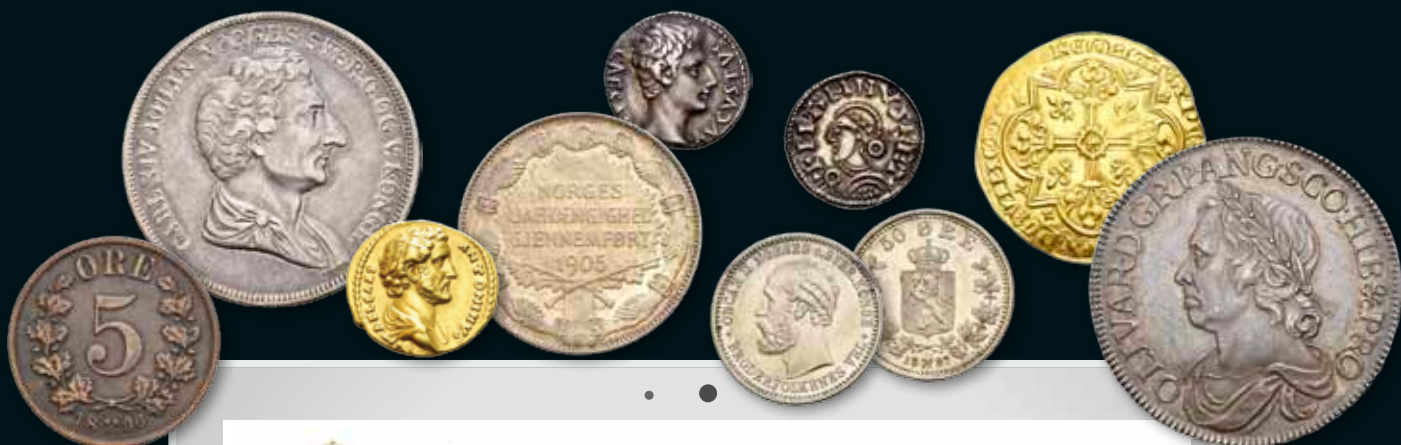
200

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

Oslo Myntgalleri AS

Hver eneste dag, 365 dager i året
legger vi ut nye objekter i vår nettbutikk.

Nettbutikken er meget enkel å bruke og du finner
objekter fra 50,- til over 100.000,- kroner.



Besøk oss på www.oslomyntgalleri.no

LITTERATURLISTE/BIBLIOGRAPHY

- H: Holger Hede: Danmarks og Norges Mønter 1541-1814-1970 (København, 1971)
- NM: J.O. Aamlid, B. Ahlström, K. Jonsson og G. Thesen: Priskatalog over Norges mynter 995-1991: med vurderingspriser 1992 (Stockholm, 1991)
- NMD: Gunnar Thesen: Norges mynter i dansketiden 1449-1814 (Oslo, 2015)
- Schive: C.I.Schive: Norges Mynter i Middelalderen (Christiania, 1865)
- S: H.H. Schou: Beskrivelse af Danske og Norske Mønter 1448-1814 og Danske Mønter 1815-1923 (København, 1926)
- Skaare: Kolbjørn Skaare: Norsk utmyntning på Håkon Håkonssons tid (NNÅ, 1970)
- Skaare: Kolbjørn Skaare: Norges Mynthistorie. Bd. 2.
Mynter og Utmyntning i 1000 år: Pengesedler i 300 år: Numismatikk i Norge:
Katalog- og registerbind (Oslo, 1995)
- Spassky: I.G. Spassky: Russian Yefimoks (Novosibirsk, 1988)
- Aagaard: Sven Aagaard: Frederik III Guldmønt og Speciemønt 1648-1670 (København, 2011)

NOTATER/NOTES

Oslo Myntgalleri

Auksjon nr. 31

Per E. Rui's samling del II

Grand Hotel, Oslo – Lørdag 19. november 2022

Vi kan her blant annet tilby det peneste av 5 tilgjengelige eksemplarer av Norges første dalermynt.



*Christian III,
sølvgylden 1546, Gimsøy*

Eks. Bergen Museum, solgt ca. 1920 til Bredo Morgenstierne

Eks. Gitt som gave til Universitetets Myntkabinett i 1931/32

Eks. Solgt fra Universitetets Myntkabinett i 1946 til Gullik Kirkevoll

Eks. Olav Kirkevoll, Oslo Mynthandel AS nr. 37 2/3-1996 nr.187

Det er dette eksemplaret som er avbildet på forsiden av "Norges Mynter i dansketiden".



Oslo  Myntgalleri AS

Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo • Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund • Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no



528

529

530



547

548

553



554

555

559



Oslo Myntgalleri AS



Oslo Myntgalleri as • Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo
Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund
Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no

Pris kr. 175,-